

Les Comités de sélection et leurs membres

Grand Prix Lycéen des Compositeurs (2000-2023)

2000

Jacques Bonnaure, journaliste
Stéphane Friédérich, journaliste
Grégoire Hetzel, journaliste
Pascal Huynh, journaliste
Guy Lelong, journaliste
Bruno Serrou, journaliste
Éric Taver, journaliste
Michèle Worms, directrice de
La Lettre du Musicien

2001

Jacques Bonnaure, journaliste
Stéphane Friédérich, journaliste
Claude Gayman, journaliste
Grégoire Hetzel, journaliste
Pascal Huynh, journaliste
Bruno Serrou, journaliste

2002

Jacques Bonnaure, journaliste
Stéphane Friédérich, journaliste
Claude Gayman, journaliste
Grégoire Hetzel, journaliste
Pascal Huynh, journaliste
Michel Le Naour, journaliste
Bruno Serrou, journaliste

2003

Jacques Bonnaure, journaliste
Étienne Charrié, journaliste
Stéphane Friédérich, journaliste
Claude Gayman, journaliste
Michel Le Naour, journaliste
Paul Meyer, clarinettiste
Pascal Rophé, chef d'orchestre

2004

Jacques Bonnaure, journaliste
Stéphane Friédérich, journaliste
Claude Gayman, journaliste
Jay Gottlieb, pianiste
Frank Langlois, journaliste
Yutha Tep, journaliste
Pascal Verrot, chef d'orchestre

2005

Jacques Bonnaure, journaliste
Stéphane Friédérich, journaliste
Fayçal Karoui, chef d'orchestre
Frank Langlois, journaliste
Yutha Tep, journaliste
Alexandre Tharaud, pianiste
Alexandre Tissier, journaliste

2006

Jacques Bonnaure, journaliste
Graziella Contratto, chef d'orchestre
Stéphane Friédérich, journaliste
Frank Langlois, journaliste
Jérôme Pernoo, violoncelliste
Yutha Tep, journaliste
Alexandre Tissier, journaliste

2007

Jacques Bonnaure, journaliste
Christophe Desjardins, altiste
Stéphane Friédérich, journaliste
Pascal Gallois, bassoniste
Frank Langlois, journaliste
David Sanson, journaliste
Yutha Tep, journaliste

2007

Jacques Bonnaure, journaliste
Nicolas Dautricourt, violoniste
Stéphane Friédérich, journaliste
Juliette Hurel, flûtiste
Frank Langlois, journaliste
David Sanson, journaliste
Yutha Tep, journaliste

2008

Vincent Barthe, chef d'orchestre
Jacques Bonnaure, journaliste
Stéphane Friédérich, journaliste
Wilhem Latchoumia, pianiste
David Sanson, journaliste
Yutha Tep, journaliste
Laurent Vilarem, journaliste

2009

Jacques Bonnaure, journaliste
Alexis Descharmes, violoncelliste
Stéphane Friédérich, journaliste
Louis Langrée, chef d'orchestre
David Sanson, journaliste
Yutha Tep, journaliste
Laurent Vilarem, journaliste

2010

Jacques Bonnaure, journaliste
Jérôme Ducroq, pianiste
Donatienne Michel-Dansac, soprano
Antoine Pecqueur, journaliste
David Sanson, journaliste
Yutha Tep, journaliste
Philippe Thanh, rédacteur en chef
de *La Lettre du Musicien*
Laurent Vilarem, journaliste

2012

Jacques Bonnaure, journaliste
Hélène Colombotti, percussionniste
Arnaud Merlin, producteur radio à France Musique
Antoine Pecqueur, journaliste
Diego Tosi, violoniste
Laurent Vilarem, journaliste

2013

Florence Blanc-Canty, professeur d'éducation musicale
Jacques Bonnaure, journaliste
Bertrand Chamayou, pianiste
Xavier Delette, chef d'orchestre, directeur du CRR de Paris
Arnaud Merlin, producteur radio à France Musique
Franck Mallet, journaliste

2014

Jacques Bonnaure, journaliste
Hélène Clap, professeur d'éducation musicale
Xavier Delette, chef d'orchestre, directeur du CRR de Paris
Benoît Duteurtre, directeur de Musique Nouvelle en Liberté
Pascal Gallois, bassoniste
Arnaud Merlin, producteur radio à France Musique
Jérémie Szpirglas, critique musical

2015

Jacques Bonnaure, journaliste
Omer Corlaix, journaliste
Xavier Delette, chef d'orchestre, directeur du CRR de Paris
Benoît Duteurtre, directeur de Musique Nouvelle en Liberté
Élisabeth Glab, violoniste
Enrique Mazzola, chef d'orchestre
Arnaud Merlin, producteur radio à France Musique
Pascale Parrinello, professeur d'éducation musicale

2016

Jacques Bonnaure, journaliste
Nicolas Callens, professeur d'éducation musicale
Xavier Delette, chef d'orchestre, directeur du CRR de Paris
Bertrand Dermoncourt, directeur de la rédaction de *Classica*
Benoît Duteurtre, directeur de Musique Nouvelle en Liberté
Wilhem Latchoumia, pianiste
Arnaud Merlin, producteur radio à France Musique

2017

Dominique Blazy, professeur d'éducation musicale
Jacques Bonnaure, journaliste
Xavier Delette, chef d'orchestre, directeur du CRR de Paris
Henri Demarquette, violoncelliste
Bertrand Dermoncourt, directeur de la rédaction de *Classica*
Benoît Duteurtre, directeur de Musique Nouvelle en Liberté
Arnaud Merlin, producteur radio à France Musique

2018

Emmanuelle Bertrand, violoncelliste
Jacques Bonnaure, journaliste
Alain Cochard, rédacteur en chef de Concertclassic.com
Xavier Delette, chef d'orchestre, directeur du CRR de Paris
Bertrand Dermoncourt, directeur de la rédaction de *Classica*
Benoît Duteurtre, directeur de Musique Nouvelle en Liberté
Jean-François Heisser, pianiste et chef d'orchestre
Arnaud Merlin, producteur radio à France Musique
Pierre Rigaudière, journaliste
Maryline Rousseau, professeur d'éducation musicale

2019

Yvelise Bayle, professeur d'éducation musicale
Emmanuelle Bertrand, violoncelliste
Jacques Bonnaure, journaliste
Xavier Delette, chef d'orchestre, directeur du CRR de Paris
Richard Dubugnon, compositeur (Lauréat 2009)
Benoît Duteurtre, directeur de Musique Nouvelle en Liberté
Julien Masmondet, chef d'orchestre
Arnaud Merlin, producteur radio à France Musique
Jérémie Rousseau, directeur de la rédaction de *Classica*

2020

Jacques Bonnaure, journaliste
Dominique Boutel, journaliste, modératrice du débat de la Journée Nationale et de la Journée Régionale
Xavier Delette, chef d'orchestre, directeur du CRR de Paris
Benoît Duteurtre, directeur de Musique Nouvelle en Liberté
Pascal Gallois, bassoniste
Arnaud Merlin, producteur radio à France Musique
Pierre-Édouard Pécourt, professeur d'éducation musicale
Jérémie Rousseau, directeur de la rédaction de *Classica*

2021

Jacques Bonnaure, journaliste
Dominique Boutel, journaliste, modératrice du débat des Journées Nationale et Régionale
Xavier Delette, chef d'orchestre, directeur du CRR de Paris
Clément Lebrun, musicologue
Séverine Leneveu, professeur d'éducation musicale
Estelle Lowry, directrice de la Maison de la Musique Contemporaine
Arnaud Merlin, producteur radio à France Musique
Claudine Perret, professeur d'éducation musicale
Noëmi Schindler, violoniste
Michèle Tosi, journaliste

2022

Jacques Bonnaure, journaliste
Dominique Boutel, journaliste, modératrice de la Grande rencontre de la Journée Nationale
Éric-Maria Couturier, violoncelliste
Xavier Delette, chef d'orchestre, directeur du CRR de Paris
Sophie Étienne, professeure d'éducation musical
Stéphane Friédérich, journaliste
Clément Lebrun, musicologue
Séverine Leneveu, professeur référente
Estelle Lowry, directrice de la Maison de la Musique Contemporaine
Héloïse Luzzati, violoncelliste et fondatrice de l'association Elles Creative Women et du Festival Un temps pour Elles
Arnaud Merlin, producteur radio à France Musique
Michel Pozmanter, chef d'orchestre et responsable de l'atelier musique contemporaine au CRD de Gennevilliers
Anne-Claire Scéalt, professeure d'éducation musicale et présidente de l'APEMU (Association des Professeurs d'Éducation Musicale)
Michèle Tosi, journaliste
Thomas Vergracht, journaliste et producteur radio
Florence Vettes, professeure d'éducation musicale
Valérie Woillet, professeure d'arts plastiques

2023

Christine Bertocchi, chanteuse, professeure au CFMI Île-de-France (Centre de Formation des Musiciens Intervenants) et au CRI (Choeur Ressource Interprofessionnel)
Dominique Boutel, journaliste et modératrice du débat de la Journée Nationale
Pia Galloro, responsable des actions culturelles de l'Ensemble intercontemporain
Vanessa Gasztowtt, responsable de l'action éducative culturelles et de la programmation jeune public de l'Orchestre National d'Île-de-France
Cora Joris, musicologue et médiatrice musicale
Emmanuelle Leboutet-Neymarck, professeure d'éducation musicale
Clément Lebrun, musicologue, musicien et directeur du DOC
Séverine Leneveu, professeure d'éducation musicale
Vincent Lhermet, accordéoniste
Estelle Lowry, directrice de la Maison de la Musique Contemporaine
Léo Margue, chef d'orchestre, directeur artistique de 2E2M
Arnaud Merlin, journaliste et producteur radio
Patrick Murillo, professeur d'éducation musicale
Yannaël Pasquier, chef du département écriture, composition et direction d'orchestre au CNSMDP
Nadia Ratsimandresy, ondiste, présidente de Futurs Composés

2024

Christine Bertocchi, chanteuse, professeure au CFMI (Centre de Formation des Musiciens Intervenants) et au CRI (Chœur Ressources Interprofessionnel)

Vanessa Charbonnier, professeure d'éducation musicale en collège

Sébastien Cousin, conseiller musique à la DGESCO (Direction Générale de l'Enseignement Scolaire)

Vanessa Gasztowtt, responsable des actions éducatives et culturelles de l'ONDIF (Orchestre National d'Île-de-France)

Jean-Luc Hyvoz, professeur d'éducation musicale en lycée

Cora Joris, musicologue, médiatrice musicale, directrice des forces artistiques à l'Opéra National de Lorraine

Valeria Kafelnikov, harpiste à l'Ensemble Intercontemporain

Margot Lallier, directrice du pôle Action culturelle pôle médiation et publics du Centre de Musique Baroque de Versailles

Clément Lebrun, musicologue, musicien, directeur du DOC

Séverine Leneveu, professeur d'éducation musicale en lycée

Estelle Lowry, directrice de la Maison de la Musique Contemporaine

Arnaud Merlin, producteur radio sur France Musique

Olivier Michel, directeur de la Pop

Jérôme Provençal, journaliste musical aux *Inrockuptibles*

2025

Adèle Aschehoug, musicologue et médiatrice musicale

Christine Bertocchi, chanteuse, professeure au CFMI (Centre de Formation des Musiciens Intervenants) et au CRI (Chœur Ressources Interprofessionnel)

Sébastien Cousin, conseiller musique à la DGESCO (Direction Générale de l'Enseignement Scolaire)

Violaine Dufès, hautboïste, danseuse et directrice artistique du Concert Impromptu

Vanessa Gasztowtt, responsable des actions éducatives et culturelles de l'ONDIF (Orchestre National d'Île-de-France)

Margot Lallier, directrice du pôle Action culturelle pôle médiation et publics du Centre de Musique Baroque de Versailles

Arnaud Merlin, producteur radio sur France Musique

Guillaume Pasquinet, professeur d'éducation musicale en collège

Jérôme Provençal, journaliste musical aux *Inrockuptibles*

Estelle Schwaller, documentaliste à la Maison de la Musique Contemporaine

Anne Valognes, professeure d'histoire des arts en lycée