



SUPER PHONIQUES

**APPEL À CRÉATION D'ÉLÈVES
« À VOS ŒUVRES ! »**

20 NOVEMBRE 2023 - 28 AVRIL 2024

— DESCRIPTIF DE L'OPÉRATION

Les **SuperPhoniques** ont pour objectif d'initier les élèves de collège et de lycée à la musique contemporaine. Fort de 25 ans d'existence, ce dispositif de sensibilisation et de médiation est porté par la Maison de la Musique Contemporaine.

L'objectif des **SuperPhoniques** est simple mais essentiel :

- Participer à la diffusion de la musique contemporaine en milieu scolaire (collège et lycée) ;
- Inviter les jeunes à découvrir de nouvelles œuvres musicales ;
- Développer leur esprit critique ;
- Permettre aux élèves, par le biais de rencontres avec des compositrices et compositeurs, d'engager une réflexion sur l'art et sur la création.

Chaque année, plus de 5000 élèves de troisième, seconde, première et terminale, scolarisés dans des établissements proposant ou non un enseignement musical écoutent, analysent et commentent les œuvres retenues par un Comité de sélection.

À l'issue de ce travail, les élèves de collège et de lycée élisent pour chaque sélection un·e compositeur·rice lauréat·e, distinction assortie de la commande d'une œuvre.



LA MAISON DE LA MUSIQUE CONTEMPORAINE

La Maison de la Musique Contemporaine (MMC) a pour mission la valorisation et la promotion de la musique contemporaine, l'accompagnement des professionnel·le·s ainsi que la médiation et la sensibilisation des publics. Elle s'engage aux côtés des acteur·rice·s de la création musicale pour soutenir, promouvoir et favoriser son rayonnement.

— L'APPEL À CRÉATION « À VOS ŒUVRES ! »

En parallèle de cette découverte collective et depuis l'édition 2021, le dispositif propose aux élèves d'ouvrir un espace d'expression et de liberté en invitant tous les participants à nous envoyer, s'ils le souhaitent, leurs créations, tous supports et médiums confondus, inspirées de la sélection. Ces créations font l'objet d'une exposition virtuelle en fin d'année scolaire.

**Pas de pression, pas d'obligation, juste de l'inspiration, de l'imagination et de l'envie :
faites-nous voir, entendre, lire, ce que les pièces en lice cette année vous ont inspiré !**

CONDITIONS DE PARTICIPATION

PUBLIC CONCERNÉ

Collégiens et lycéens participants à l'édition 2024 des **SuperPhoniques**, seul, en groupe ou en classe, sous la supervision de leur professeur.

CALENDRIER

20 novembre 2023 : ouverture de l'appel à créations
28 avril 2024 : clôture des réceptions des créations
Mai 2024 : restitution virtuelle des créations des élèves

MÉDIUMS ACCEPTÉS

Les élèves sont libres de recourir à la discipline de leur choix parmi les médiums suivants :

- Musique (pièce vocale ou instrumentale, acoustique ou électronique) ;
- Danse (chorégraphie individuelle ou collective) ;
- Vidéo (court-métrage ou clip) ;
- Texte (poésie ou nouvelle) ;
- Peinture, dessin, gravure mais aussi sculpture et toute autre création plastique ou numérique ;
- Photographie et photomontage.

FORMATS RECOMMANDÉS

Les productions finalisées devront respecter une certaine exigence de contenu, de format et de lisibilité. Le lien avec une des œuvres de la sélection des **SuperPhoniques** devra être précisé.

Les formats communiqués et acceptés sont :

- Vidéo : format MP4 (720p) d'une durée comprise entre 2 et 5mn, noir et blanc ou couleur
- Audio : format WAV ou MP3 (320kbps) d'une durée comprise entre 2 et 5 mn
- Photographie ou scan : 300-600dpi
- PDF d'une page maximum pour les textes

ENVOIS DES ŒUVRES

Les documents devront indiquer en titre :

- le nom du ou des élèves ;
- le nom de l'établissement et de la ville.

Chaque œuvre devra être accompagnée d'une **courte note d'intention** explicitant le choix de la pièce de la sélection dont s'inspire la création, le choix du médium et la démarche adoptée.

Chaque envoi devra être accompagné également d'une **autorisation d'utilisation des travaux** du ou des élèves, complétées et signées par ces derniers ou leurs représentants légaux.

Envoi par mail ou par WeTransfer à l'adresse suivante :
superphoniques@musiquecontemporaine.org

CONTACTS ET INFORMATIONS

L'équipe du pôle Médiation et développement des publics de la Maison de la Musique Contemporaine, en charge des **SuperPhoniques** :

Simon Bernard

Chef de pôle

simon.bernard@musiquecontemporaine.org

01 40 39 93 85 // 07 85 45 41 16

Julie Quiquerez

Chargée de médiation et des SuperPhoniques

julie.quiquerez@musiquecontemporaine.org

01 40 39 93 84 // 07 56 85 60 28

SuperPhoniques

Maison de la Musique Contemporaine
10-12 rue Maurice Grimaud - 75018 PARIS
01 40 39 94 26

superphoniques@musiquecontemporaine.org